



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA

Produção de vídeos: Aula 4



PRODUÇÃO E USO DE VIDEOAULAS NO ENSINO

Curso de Formação Docente



INSTITUTO FEDERAL
Santa Catarina

FORMATOS

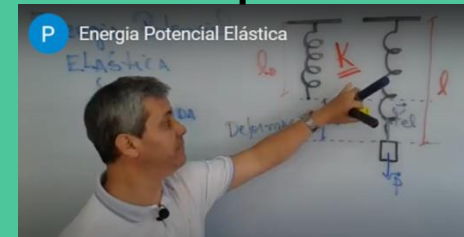
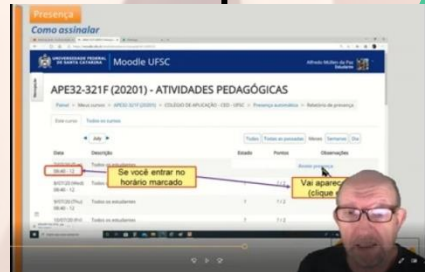
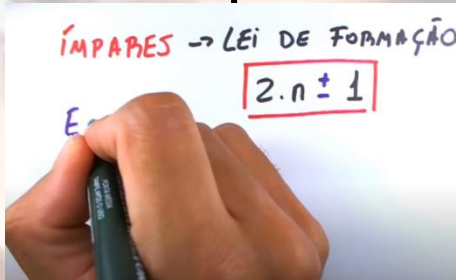
Câmera +
Celular

“Free Hand”

Screencast
(captura de tela)

Professor +
TV

Quadro +
Professor



FORMATOS

Câmera +
Celular

1° FORMATO

“Free Hand”

2° FORMATO

Screencast
(captura de tela)

3° FORMATO

Professor +
TV

4° FORMATO

Quadro +
Professor

5° FORMATO

6° FORMATO: Mix por edição (Vamos ver no futuro)

Formato: Professor + Tv

Potencialidades:

- Iluminação;
- Qualidade de imagem;
- Possibilita a apresentação de materiais diversos;



Formato: Professor + Tv

Limitações:

- Mobilidade;
- Foco;
- Equipamentos



Formato: Professor + Tv

Equipamentos necessários:



Microfone
lapela sem fio



Microfone
lapela com fio



Celular



Tv



Cabo HDMI



Mouse sem fio



Computador

Captação de Áudio

Equipamentos necessários:



Microfone
lapela sem fio



Direta no
Smartphone



Microfone
lapela com fio

**Cuidado com o
tratamento acústico do
ambiente!**

Captação de Áudio

Equipamentos necessários:



Cabo P2 x P3



Cuidado; captação externa!

Enquadramento

Formato Horizontal!



Use um Tripé para estabilizar a gravação!

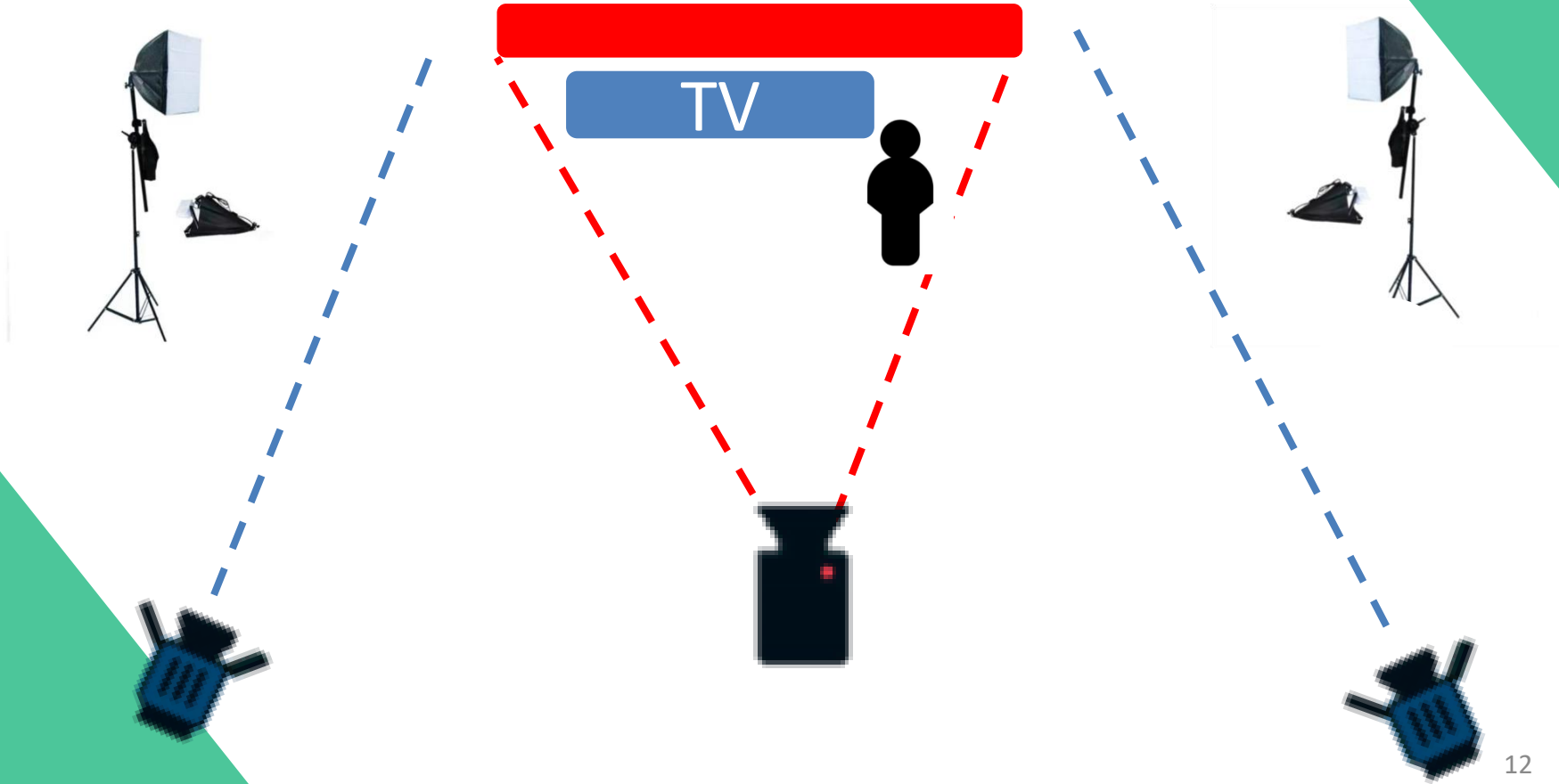


Iluminação



Cuidados com
iluminação mudam
expressivamente a
qualidade do
material!

Vista de Cima: Iluminação do Ambiente



Lembre-se!



Roteiro!

Emoções!

Posicionamento do Apresentador

Entenda a linguagem do estudante

Não esqueça de olhar para a Câmera!

Conectar com quem te assiste! Antecipe dúvidas, destaque a importância de certos aspectos, etc...

Atividade Síncrona 2

Vamos assistir os vídeos abaixo



Atividade Síncrona 2

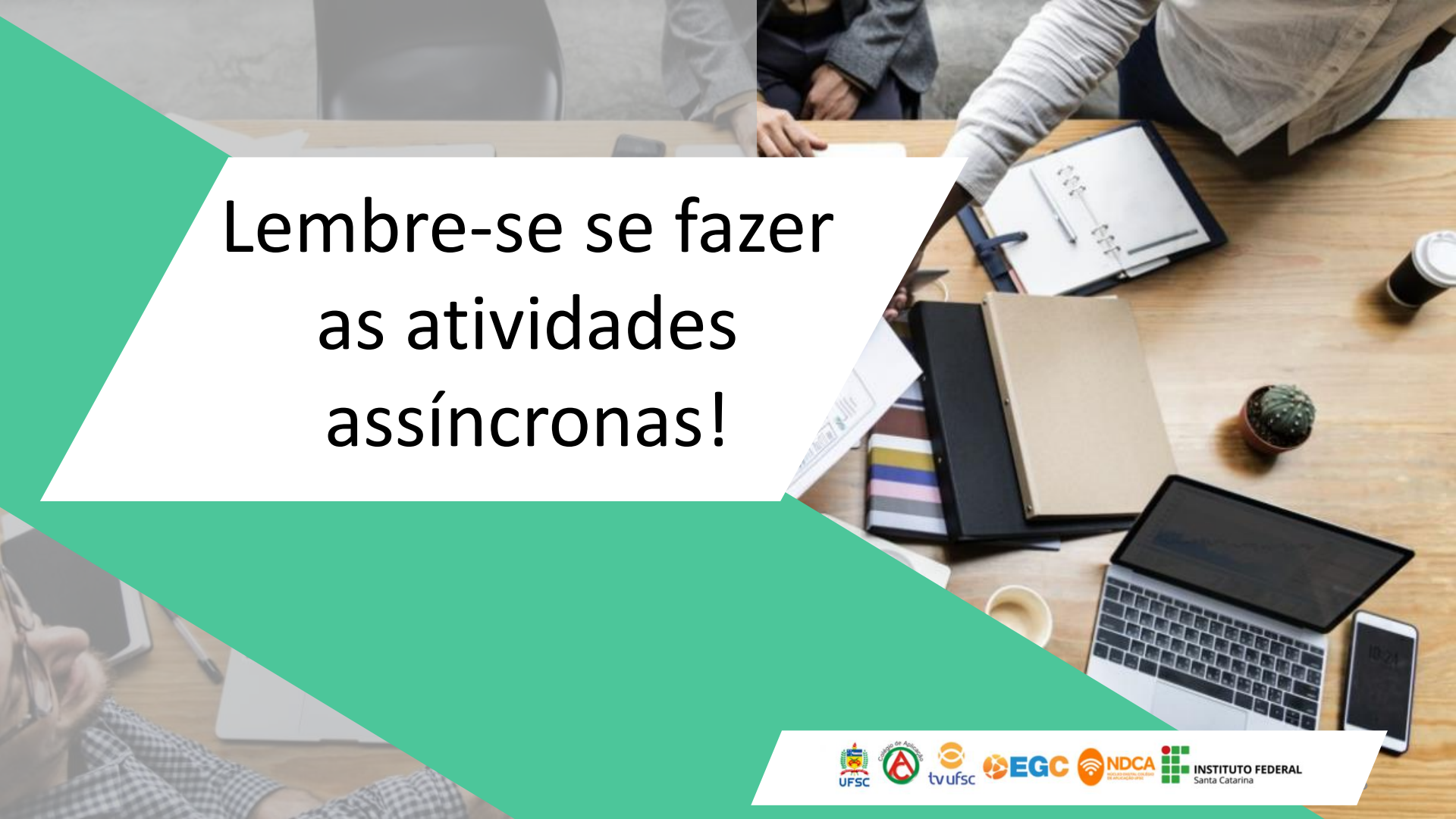
Aponte quatro melhorias que poderiam ser feitas nos vídeos





Verifique:
Áudio,
Iluminação,
Linguagem utilizada,
Enquadramento, etc...

Sempre faça
um piloto!



Lembre-se se fazer
as atividades
assíncronas!



INSTITUTO FEDERAL
Santa Catarina