

**Instituto Federal de Educação,
Ciência e Tecnologia**
Santa Catarina

Relatório Final

**Centro de Referência em Formação e Educação à
Distância - CERFEaD
Florianópolis - SC**

SUMÁRIO

Preenchimento e Submissão do Relatório Final

3

Preenchimento e Submissão do Relatório Final

Para finalizar um curso de Pós-Graduação Lato Sensu, é obrigatório a submissão do Relatório Final, onde irão informações importantes sobre o curso, tais como: quantidades de alunos formados, disciplinas ministradas, docentes próprios e/ou de outras instituições, etc.

Fique atento a data limite para submissão do Relatório Final de seu curso, apresentado no Calendário do Curso. Esta data limite não é criada pela PROPI e nem por RA. Ela é criada baseada no período de execução do curso.

Para tal, no Portal do Coordenador Lato Sensu:

SIGAA → Portal do Coordenador Lato Sensu → Curso → Submeter Relatório Final

Portal do Coordenador Lato Sensu
DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO (PROEN)

CALENDÁRIO DO CURSO

Inscrições para Seleção a

Período do Curso
01/02/2018 a 31/12/2019

Limite para submissão do relatório final
até 14/02/2020

Memorandos Eletrônicos

ACOMPANHAMENTO DO CURSO

Código	Nome	Situação
	Turma 01 Período: 01/02/2018 a 31/03/2018	ABERTA
	Turma 01 Período: 01/02/2018 a 31/03/2018	ABERTA
	Turma 01 Período: 01/02/2018 a 31/03/2018	ABERTA

FORUM DE CURSOS

Caro Coordenador, este fórum é destinado para discussões relacionadas ao seu curso. Todos os alunos do curso e a coordenação tem acesso a ele.

Cadastrar novo tópico para este fórum

Nenhum item foi encontrado

Portal do Coordenador Lato Sensu

SIGAA | DTIC - Diretoria de Tecnologia da Informação e Comunicação - (48) 3877-9000 | © IFSC | treinamento.treinamento - vversao_teste_estagio 18/10/2018 11:18

Informe/Preencha os campos. Alguns já virão preenchidos, baseado no projeto cadastrado e no andamento do curso.

Preencha inicialmente os dados referentes ao curso.

DADOS DO RELATÓRIO FINAL DE CURSO

RESUMO DA REALIZAÇÃO DO CURSO

Curso: [REDACTED] - EAD
 Remunerado: Não
 Número do Processo: * 23077. [REDACTED] -XX [?]
 Unidade Responsável: DEPARTAMENTO DE FORMAÇÃO (PROEN)
 Centro: INSTITUTO FEDERAL DE SANTA CATARINA

Coordenador: [REDACTED]
 Titulação: [REDACTED]
 Telefone: [REDACTED]
 Email: [REDACTED]

Vice-Coordenador: [REDACTED]
 Titulação: [REDACTED]
 Telefone: [REDACTED]
 Email: [REDACTED]

Período de realização: Previsto: 01/02/2018 a 31/12/2019
 Realizado: * [REDACTED] a [REDACTED]

Portaria de Aprovação: Número:
 Data:

Carga Horária: Prevista: 420 horas
 Realizada: * [REDACTED] horas

Discentes: Inscritos: * [REDACTED] Seleccionados: * [REDACTED] Matriculados: * [REDACTED] Concluintes: * [REDACTED]
 Outra IES: * [REDACTED] Prof. Ed. Básica: * [REDACTED] Profissional Liberal: * [REDACTED] Executivos: * [REDACTED]

Docentes: Outras IES: 0 IFSC: 3

Introdução | Seleção | Disciplin... | Informações Complementar...


INTRODUÇÃO

Abaixo está uma seção com quatro abas, são elas:

- **Introdução:** Apresente o curso (síntese da proposta), objetivo geral, resultados alcançados. Informar Resolução vigente e Resolução de Aprovação do Curso;
- **Seleção:** Informar os métodos adotados e período da seleção realizado;
- **Disciplinas:** Informar se houve alguma alteração em relação ao proposto no projeto, a mesma deve ser justificada. Informar ainda os critérios utilizados para avaliação dos alunos, trabalhos, entrevistas, monografias, nota mínima para aprovação, frequência mínima, etc.
- **Informações Complementares:** Incluir informações que o coordenador julgue necessário, tais como: dificuldades, atrasos, substituição de docentes, alunos desistentes, prorrogação, matrículas por ordem judicial, aproveitamento de estudos, etc.

Logo abaixo é possível ver todas as disciplinas do curso detalhadamente (com sua Ementa, Bibliografia e os Docentes participantes).

DISCIPLINAS	
Disciplina DISCIPLINA 01 60 h Ementa: Conhecer o que são mídias e tecnologia e sua evolução e refletir sobre o papel da tecnologia da informação e comunicação na Educação. Compreender a aplicabilidade das TIC na Educação. Conhecer e compreender os recursos disponibilizados por um Ambiente Virtual de Ensino-Aprendizagem e suas diferentes interfaces. Conhecer e compreender os recursos disponibilizados pelo Moodle. Identificar, selecionar e planejar o uso de diversas mídias para o processo de ensino e aprendizagem. Identificar e planejar o uso dos principais recursos de interação disponíveis no Moodle. Produzir no Moodle uma disciplina ou curso. Bibliografia: ALMEIDA, Maria Elizabeth B.; PRADO, Maria Elisabete B. B. Integração tecnológica, linguagem e representação. Boletim do Programa Salto para o Futuro. TVEscola, 2005. Disponível em: < http://www.tvebrasil.com.br/salto>. Acesso em: 20 nov. 2008. MORAN, José Manuel. Desafios na comunicação pessoal: gerenciamento integrado da comunicação pessoal, social e tecnológica. 3. ed. São Paulo: Paulinas, 2007. NUNES, Rosemeri Coelho. Mídias aplicadas na Educação e AVEA. Florianópolis: Publicação do IF-SC, 2012. NUNES, Rosemeri Coelho; ELUAN, Andrenizia; LIMA, Paulo Ricardo Rodrigues. Ambiente virtual de ensino aprendizagem. Florianópolis: Publicação do IF-SC, 2011. COUTINHO, Marcelo. Do Broadcast ao Socialcast. W3 Editora, 2009. MORAN, José Manuel. Desafios da televisão e do vídeo à escola In: ALMEIDA, Maria Elizabeth; MORAN, José Manuel (Org.) Integração das Tecnologias na Educação. Brasília: Ministério da Educação, SEED, 2005, p. 96-100. MORAN, José Manuel. O vídeo na sala de aula. Revista Comunicação e Educação. São Paulo, ECA-Ed. Moderna, [2]., jan./abr. de 1995, p. 27 a 35. Disponível em: . Acesso em: 11 out. 2011. SANTAELLA, Lúcia. Cultura das mídias. São Paulo: Experimento, 1996. Docente(s):	60 h
Disciplina DISCIPLINA 02 60 h Ementa: Entender a ciência como uma forma de conhecer e analisar a realidade vivida. Diferenciar métodos científicos. Entender a relação entre educação e pesquisa. Conhecer e distinguir diferentes tipos de pesquisa. Conhecer diferentes técnicas e instrumentos de pesquisa. Aplicar diferentes estratégias metodológicas na condução da pesquisa. Estruturar trabalhos científicos, respeitando os diferentes tipos e características. Relacionar educação e pesquisa. Distinguir métodos científicos. Aplicar diferentes técnicas e instrumentos de pesquisa. Elaborar trabalhos científicos de acordo com regras e padrões científicos. Bibliografia: APPOLINARIO, Fábio. Metodologia da ciência: filosofia e prática da pesquisa. São Paulo: Cengage Learning, 2011. GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2009. LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010. CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da. Metodologia científica. 6.ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. FACHIN, Odília. Fundamentos de metodologia. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2003. MATIAS-PEREIRA, José. Manual de metodologia da pesquisa científica. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2010 RUIZ, J Álvaro. Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2006. Docente(s):	60 h
	30 h
	30 h

CONCEITO			
DISCIPLINA 01			
Discente	Numero de Faltas	Média Final	Situação
	0		CURSANDO
	0		CURSANDO
	0		CURSANDO
DISCIPLINA 02			
Discente	Numero de Faltas	Média Final	Situação
	5		CURSANDO
	1		CURSANDO
Recursos Financeir... Meios de Divulgaç... Instituições Envolvidas Conclus...			
RECURSOS FINANCEIROS E APLICAÇÃO DOS RECURSOS			
 Utilize este espaço para anexar documentos da parte financeira do curso em conformidade com o formulário da FUNPEC, além do quadro demonstrativo das despesas realizadas.			
Descrição: * <input type="text"/>			
Arquivo: * <input type="button" value="Escolher arquivo"/> Nenhum arquivo selecionado			
<input type="button" value="Anexar Arquivo"/>			
<input type="button" value="Cancelar"/> <input type="button" value="Gravar"/> <input type="button" value="Resumo >>"/>			

Após todas as disciplinas, encontra-se a seção Processo Seletivo.

PROCESSO SELETIVO						
Processo Seletivo	Cand. Inscritos	Cand. Aprovados	Cand. Cancelados	Cand. Deferidos	Cand. Indeferidos	Cand. Suplentes

E logo após, a seção Conceitos. Ela apresenta todos os conceitos atribuídos a todos os alunos em cada uma das disciplinas, juntamente com número de faltas, médias finais e situação de cada aluno em cada uma das disciplinas cursadas.

CONCEITO			
DISCIPLINA 01			
Discente	Numero de Faltas	Média Final	Situação
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	0		CURSANDO
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	0		CURSANDO
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	0		CURSANDO
DISCIPLINA 02			
Discente	Numero de Faltas	Média Final	Situação
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	5		CURSANDO
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	1		CURSANDO

[Recursos Financeir...](#)
[Meios de Divulgaç...](#)
[Instituições Envolvidas](#)
[Conclus...](#)

RECURSOS FINANCEIROS E APLICAÇÃO DOS RECURSOS

Utilize este espaço para anexar documentos da parte financeira do curso em conformidade com o formulário da FUNPEC, além do quadro demonstrativo das despesas realizadas.

Descrição: *

Arquivo: * Nenhum arquivo selecionado

Essa também contém quatro abas, são elas:

- **Recursos Financeiros:** Utilize este espaço para anexar documentos da parte financeira do curso, além do quadro demonstrativo das despesas realizadas. Nesta aba também existe um campo de Descrição para uma maior explicação do item.
- **Meios de Divulgação:** Registrar em que meios o processo seletivo foi divulgado.
- **Instituições Envolvidas:** Aqui é onde o coordenador cita todas as instituições envolvidas no curso.
- **Conclusão:** Avaliação geral da realização do curso em termos dos objetivos propostos.

Após preencher todos os dados, uma tela com o resumo deles será mostrada, aguardando confirmação.